

Geheimnisvolle Innenräume

Der Künstler
Christoph
Eberle neben
seinem Ölbild
«My Place». ZVG



Ob komplexe Kaffee-Maschinen, die in Restaurants im Einsatz stehen, oder das Inventar eines Coiffeursalons: Sie alle bilden Motive, die der Künstler Christoph Eberle mit akribischer Genauigkeit verewigt. Rund 40 seiner Werke zeigt der Maler vom Samstag bis zum 6. April in der Galerie Thomas und Barbara Dutoit in Unterentfelden. Christoph Eberle hat sich ganz dem Hyperrealismus verschrie-

ben und lässt alltägliche und nichtalltägliche Motive vor dem Auge des Betrachters in einem besonderen Licht erscheinen. Mit seiner präzisen Malerei begibt er sich auf die Suche nach dem eigentlichen Wesen der Dinge. So erahnt der Betrachter auf den Interieur-Bildern durch die abgebildeten Gegenstände den Charakter der Menschen, die sich in diesen Räumen normalerweise aufhalten. (FRG)

